



La Modularidad se une a la

Perfección



Dos Mundos, una Visión. Con USM Leica Cine Collection II, USM y Leica continúan su exitosa colaboración, que ahora redefine dos áreas fundamentales de la vida: la oficina como espacio creativo de trabajo y el salón como lugar para disfrutar de un ambiente de cine de primera clase.

La colección consta de cuatro aparadores para ambas áreas de la vida, diseñados meticulosamente para ocultar la tecnología y combinar a la perfección funcionalidad y diseño.

- 4 Presentaciones impresionantes
- 10 Cine en casa atractivo
- 14 Especificaciones

Presentaciones Impresionantes





Claridad y Función en Cada Detalle

Para los espacios de trabajo modernos, se ha creado una línea de aparadores modulares USM para Leica Cine 1, que no solo estructura y mejora los lugares de trabajo, sino que también oculta con elegancia los cables, las conexiones y la tecnología con una cubierta ingeniosamente diseñada.

En combinación con Leica Cine 1 y la pantalla motorizada integrada para un tamaño de proyección de 100 o 120 pulgadas, es la solución ideal



para salas de conferencias y reuniones. Mientras que el mobiliario atemporal integra los cables y las conexiones de forma invisible y da a la sala un aspecto representativo, el Cine 1 garantiza proyecciones nítidas en calidad 4K. Después de su uso, la pantalla motorizada de alto contraste desaparece discretamente en el mueble, lo que confiere a la sala una estética clara y de alta calidad cuando está apagada.

La moderna tecnología triple láser RGB de Cine 1 no solo permite obtener imágenes con un sorprendente nivel de contraste, sino también una proyección agradable para la vista, incluso durante largos períodos de tiempo.

Cine en Casa Atractivo



La Experiencia Cinematográfica se une al Diseño de Muebles

La segunda solución de mobiliario de USM, junto con Leica Cine 1, transforma el salón en una experiencia de entretenimiento en casa de primera clase. Este elegante y atemporal aparador modular combina a la perfección la organización de cables, las conexiones y la pantalla motorizada. Cuando el proyector está en modo de espera, la pantalla desaparece en el mueble y deja libre la pared tras ella para, por ejemplo, colgar cuadros, creando así una estética limpia. Con dos versiones adaptadas a pantallas de 100 y 120 pulgadas, USM y Leica ofrecen una solución a medida para cualquier diseño interior, combinando tecnología y diseño para formar un conjunto elegante.



Funcionalidad Precisa y Diseño Atemporal como ADN Común

USM y Leica están unidas por su búsqueda de la precisión, la durabilidad y el diseño atemporal. La arquitectura modular de los muebles garantiza que ambas líneas de modelos sigan conservando su vigencia no solo hoy, sino también mañana, ya que se adaptan a los cambios y crecen con las demandas de sus usuarios.

El resultado es una colección que perdurará durante generaciones y que deja claro que la funcionalidad y la estética son inseparables.

Con Leica Cine 1, Leica lleva su legendaria calidad de imagen al salón. El Láser TV de distancia ultracorta proyecta en una brillante resolución 4K y utiliza la tecnología triple láser RGB más avanzada para ofrecer imágenes nítidas y con colores intensos. El sonido envolvente Dolby Atmos® completa la experiencia, creando un auténtico cine en casa: compacto, elegante y con el icónico diseño de Leica.



Especificaciones

Modelos y tamaños de lienzo



ULC HO 100
A/P/H: 2750/675/290 mm
con cuatro puertas extraíbles con marco insertado y pantalla motorizada de alto contraste de 100"



ULC HO 120
A/P/H: 3040/675/390 mm
con dos puertas extraíbles con marco insertado y pantalla motorizada de alto contraste de 120"



ULC OF 100
A/P/H: 2750/675/790 mm
con cinco puertas extraíbles con marco insertado y pantalla motorizada de alto contraste de 100"



ULC OF 120
A/P/H: 3040/675/750 mm
con cinco puertas extraíbles con marco insertado y pantalla motorizada de alto contraste de 120"

Opcionalmente, los cuatro muebles multimedia también están disponibles sin pantalla y sin el correspondiente compartimento. Por supuesto, gracias a la modularidad del sistema de mobiliario USM, siempre son posibles configuraciones individuales adicionales.

Colores USM Haller



24 Blanco puro
RAL 9010



29 Gris claro
RAL 7035



32 Gris medio
USM



33 Antracita
RAL 7016



30 Negro grafito
RAL 9011



25 Amarillo dorado
RAL 1004



26 Naranja puro
RAL 2004



23 Rojo rubí
USM



27 Azul genciana
RAL 5010



34 Azul acero
RAL 5011



28 Verde USM



36 Verde oliva
RAL 6003



31 Beige USM



22 Marrón USM

Leica Cine 1



Aspectos técnicos destacados

- Resolución 4K (3840 × 2160 px)
- Triple láser RGB
- Dolby Vision y HDR10 para una gran profundidad de color
- Lente Leica Summicron
- Leica Image Optimization (LIO™)
- Sonido envolvente Dolby Atmos®
- Tres puertos HDMI y dos puertos USB
- Contraste dinámico aprox. 2 millones : 1

Suiza

USM U.Schärer Söhne AG
Thunstrasse 55, 3110 Münsingen
Teléfono +41 31 720 72 72, info.ch@usm.com

Alemania

USM U.Schärer Söhne GmbH
Siemensstraße 4a, 77815 Bühl
Teléfono +49 7223 80 94 0, info.de@usm.com

Francia

USM U.Schärer Fils SA, Showroom
23, rue de Bourgogne, 75007 Paris
Teléfono +33 1 53 59 30 37, info.fr@usm.com

Reino Unido

USM U.Schaerer Sons Ltd., London Store
Marylebone Square, 12 Cramer Street
London W1U 4EA
Teléfono +44 207 183 3470, info.uk@usm.com

EE.UU.

USM U.Schaerer Sons Inc., New York Showroom
28-30 Greene Street, New York, NY 10013
Teléfono +1 212 371 1230, info.us@usm.com

Japón

USM U.Schaerer Sons K.K., Tokyo Showroom
Meiji Yasuda Seimei Building 1-2F
2-1-1 Marunouchi, Chiyoda-ku, Tokyo 100-0005
Teléfono +81 3 6635 9420, info.jp@usm.com

China

USM Trading (Shanghai) Co., Ltd Shanghai Showroom
Building C, 2F, Room 201, No. 2068 Yongyuan Road
Jing'an District, Shanghai 200040
info.cn@usm.com

**El resto de países deben
contactar con USM Suiza.**

usm.com